



Niezwykła podróż balonem

Eksperymenty w krainie powietrza



5 lat



PRZEDSZKOLE



140 min (2-3 dni)



25 osób

Zajęcia “Niezwykła podróż balonem” przenoszą dzieci w magiczny świat wyobraźni, nauki i odkrywania. Dzięki opowieści narracyjnej dzieci stają się bohaterami baśniowej podróży balonem, który - unoszony ciepłym powietrzem - zabiera je nad różne krajobrazy świata. Każdy “przystanek” podróży jest jednocześnie okazją do poznawania zjawisk przyrodniczych, rozwijania myślenia przyczynowo - skutkowego oraz zadawania pytań “dlaczego?”. Podczas zabawy dydaktycznej dzieci realizują działania komputacyjne, układając prosty algorytm lotu balonem. Uczą się przewidywać skutki działań, planować kolejne kroki i rozumieć zależności między zjawiskami. W duchu STEAM zajęcia łączą naukę, technologię, inżynierię, sztukę i matematykę. Baśniowa narracja, eksperymenty i działania twórcze sprawiają, że nauka staje się dla dzieci przygodą, a balon - symbolem ciekawości, wyobraźni i odkrywania świata.

Scenariusz: Stowarzyszenie Robisz.to
 Główne autorki: Żanetta Gugala oraz Anna Pobłocka

Czego uczą zajęcia:

Kształtowane kompetencje kluczowe:

Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji: dzieci rozwijają umiejętności słuchania ze zrozumieniem, wypowiadania się, opisywania zjawisk i krajobrazów, formułowania wniosków oraz zadawania pytań.

Kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii - STEAM: dzieci poznają proste zjawiska przyrodnicze (ciepłe i zimne powietrze), przewidują efekty eksperymentów, dostrzegają zależności przyczynowo-skutkowe oraz poznają podstawy działania balonu na ogrzane powietrze.

Kompetencje cyfrowe: dzieci wprowadzane są do świata technologii poprzez obserwację działania plotera tnącego i łączenie narzędzi cyfrowych z działaniami plastycznymi w bezpieczny i dostosowany do wieku sposób.

Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się: dzieci współpracują w grupie, podejmują wspólne decyzje, dzielą się zadaniami, są wytrwałe w działaniu, uczą się poprzez doświadczenie i zabawę.

Kompetencje w zakresie kreatywności i ekspresji kulturalnej: dzieci wyrażają emocje poprzez ruch, muzykę i działania plastyczne, tworzą prace przestrzenne oraz rozwijają wrażliwość estetyczną.

Kompetencje w zakresie myślenia komputacyjnego i logicznego: dzieci planują kolejne etapy działań, układają proste algorytmy, przewidują skutki zmian oraz porządkują zdarzenia w czasie.

Jakie umiejętności rozwijają zajęcia:

- **słuchania i rozumienia treści:** słuchanie opowieści narracyjnej oraz poleceń nauczyciela_ki; rozumienie sensu przekazywanych informacji i odnoszenia się do własnych doświadczeń;
- **logicznego myślenia i wnioskowania:** dostrzeganie zależności przyczynowo-skutkowych, przewidywanie efektów prostych działań i eksperymentów, formułowanie wniosków;
- **planowania i myślenia komputacyjnego:** porządkowanie zdarzeń w czasie, układanie prostych algorytmów;
- **współpracy i komunikacji społecznej:** współpraca w zespołach, dzielenie się zadaniami, słuchanie innych, wyrażanie własnych pomysłów w sposób akceptowany społecznie;
- **ekspresji twórczej i wyobraźni:** wyrażanie swoich przeżyć i wyobrażeń przez ruch, muzykę i działania plastyczne, tworzenie własnej wizji baśniowej podróży balonem.

Cele operacyjne:

Dziecko:

- obserwuje i wyjaśnia zjawiska przyrodnicze;
- rozpoznaje i nazywa elementy krajobrazu;
- przewiduje i wnioskuje, co może się wydarzyć podczas eksperymentów i sprawdza swoje przypuszczenia;
- współpracuje w grupie podczas zabaw ruchowych i pracy plastycznej;
- korzysta z materiałów i narzędzi w sposób bezpieczny i zgodny z instrukcją;
- wyraża swoje emocje i wyobrażenia poprzez ruch i muzykę.

Podstawa programowa:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka: I 4, I 5, I 6, I 7

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka: II 2, II 4, II 6, II 7, II 8, II 11

Spółeczny obszar rozwoju dziecka: III 1, III 5, III 6, III 8, III 9

Poznawczy obszar rozwoju dziecka: IV 1, IV 3, IV 5, IV 7, IV 8, IV 9, IV 11, IV 14, IV 18, IV 19

Przygotowanie i przebieg zajęć

Przed zajęciami należy przygotować następujące narzędzia oraz inne środki dydaktyczne:

sprzęt multimedialny:

- laptop lub tablet
- (opcjonalnie) tablica interaktywna lub projektor
- głośnik do odtwarzania muzyki

materiały dydaktyczne:

- ilustracje krajobrazów: łąka, las, góry, morze, pustynia, Sfinks, piramida, miasto (Gdynia)
- mapa Polski, mapa świata lub globus
- obrazki balonu na ogrzane powietrze
- piosenka "Lot balonem" (link lub plik audio)

materiały do zabaw ruchowych:

- balony dla każdego dziecka
- muzyka do zabaw i tańca

materiały do eksperymentów:

- plastikowa butelka
- balon
- dwie miski: jedna z ciepłą wodą (ok 40°C), druga z zimną wodą
- ręczniki jednorazowe
- lekkie woreczki foliowe (np. śniadaniowe)
- nożyczki
- kaloryfer lub suszarka

materiały plastyczne i techniczne:

- kolorowy papier i karton (różnej grubości)
- klej, taśma klejąca
- patyczki lub sznurek do zawieszenia balonów w przestrzeni
- kostki dystansowe (opcjonalnie)
- ploter tnący z przygotowanymi szablonami (balony, krajobrazy, słońce, chmury, ptaki)
- baza do pracy przestrzennej (kartonowa plansza lub shadow box)

Przygotowanie do zajęć:

- algorytm lotu balonem: ilustracje krajobrazów: łąka, ośnieżone góry, morze, pustynia, Sfinks, piramida, miasto portowe (Gdynia) - A5
- ilustracja unoszącego się balonu na ogrzane powietrze - A4

Dzień 1

Niezwykła podróż balonem



15 min

Narzędzia i materiały

ilustracje przedstawiające krajobrazy: łąka, góry, morze, pustynia, Sfinks, piramida, wielkie miasto - Gdynia, mapa świata lub globus

Metody i formy pracy

opowieść narracyjna - storytelling, metoda oglądowa: pokaz ilustracji, metoda percepcyjna, metoda aktywizująca: zabawa ruchowa, praca z całą grupą

WPROWADZENIE – „BALON PEŁEN MARZEŃ”

Nauczyciel_ka pokazuje ilustrację balonu na ogrzane powietrze.

Rozmowa kierowana:

- Co to jest?
- Czy można nim podróżować?

Za chwilę zobaczycie, jak ciekawa może być podróż balonem, a przy okazji poznamy nową “balonową” piosenkę.

Piosenka dla dzieci w wykonaniu zespołu Nutki i przyjaciele “Lot balonem”

<https://www.youtube.com/watch?v=XGEUzYCnEEs>

[Piosenki dla dzieci/ BALONY](#)

Narracja nauczyciela_ki:

– Dzisiaj wybierzemy się w niezwykłą podróż. Ale zanim polecimy, musimy dowiedzieć się jednej bardzo ważnej rzeczy. Jak myślicie – dlaczego balon może unieść się wysoko w powietrze? Balon nie ma skrzydeł jak w samolot, ani silnika jak w rakiemie, a jednak potrafi latać. W środku balonu jest powietrze, które jest podgrzewane. Ciepłe powietrze jest lżejsze niż zimne, dlatego unosi się do góry – tak samo, jak ciepły dym z komina. Kiedy powietrze w balonie robi się ciepłe, balon leci w górę, a gdy zaczyna stygnąć – powoli opada.

– A teraz zamknijcie oczy i wyobraźcie sobie, że stoicie w koszu balonu, który właśnie zaczyna się unosić.

Opowieść narracyjna nauczyciela_ki „Niezwykła podróż balonem”

“Pewnego słonecznego poranka, dzieci przyszły do przedszkola i zobaczyły coś niezwykłego. Na placu zabaw stał ogromny, kolorowy balon na ogrzane powietrze. Miał czerwone, żółte i niebieskie pasy, a pod nim wisiał duży wiklinowy kosz.

– Czy to prawdziwy balon? – zapytał Maksio z szeroko otwartymi oczami.

ROBISZ.TO

– **Oczywiście!** – odpowiedział pilot. – **Dzisiaj zabiorę was w wyjątkową podróż.** Dzieci weszły do kosza. Pilot zapalił palnik i nagle dzieci usłyszały ciche szszsz.... Do balonu zaczęło napływać ciepłe powietrze. Balon robił się coraz większy i większy, aż delikatnie oderwał się od ziemi.
– **Lecimy!** – zawołały dzieci.

Najpierw balon leciał nad zielonymi łąkami. Dzieci widziały pasące się krowy, małe domki i wijące się rzeki. Ptaki machały do nich skrzydłami, jakby chciały powiedzieć „cześć”. Potem balon unióś się jeszcze wyżej i znalazł się nad górami. Szczyty były pokryte puszystym śniegiem. Wiatr delikatnie kołysał koszem.

– **Jak tu wysoko!** – szepnęła Olivier, trzymając się kosza.

Wkrótce krajobraz się zmienił. Pod nimi pojawiło się błękitne morze. Fale mieniły się w słońcu, a statki wyglądały jak małe łódki. Dzieci poczuły morską bryzę i usłyszały krzyk mew. Długo podziwiała błękit morza i wdychały wilgotne powietrze. W pewnym momencie dzieci spostrzegły wielką bezkresną „piaskownicę”.

– **To pustynia!** - krzyknęły. Żółty piasek ciągnął się aż po horyzont, a słońce grzało mocniej niż wcześniej.

– **Dobrze, że w balonie jest ciepłe powietrze, możemy oglądać pustynię w Egipcie z lotu ptaka.** Dzieci podziwiała piękne, strzeliste piramidy, dostrzegły ogromny posąg Sfinksa w Gizie, który strzeże starożytnych sekretów egipskich faraonów.

– **Chyba już nam wystarczy słońca – zaśmiał się pilot. – Trzeba wracać do przedszkola!** Kończąc swą podróż, balon doleciał nad piękną Gdynię. Dzieci podziwiała wysokie budynki, port, plaże, parki, samochody i ludzi machających z dołu.

Gdy powietrze w balonie zaczęło powoli stygnąć, balon łagodnie opadł na ziemię – dokładnie tam, skąd wystartował.

– **To była najpiękniejsza podróż!** – powiedziały dzieci zgodnie. *A od tego dnia każde z nich wiedziało, że ciepłe powietrze ma magiczną moc unoszenia balonów ku niebu. Dzieci otwierają oczy:*

Pytania sprawdzające rozumienie treści: (do wyboru przez nauczyciela_kę).

- Co dzieci zobaczyły na placu przedszkolnym?
- Kto zabrał dzieci w podróż balonem?
- Co zrobił pilot, żeby balon mógł wznieść się w górę?
- Jakie miejsca dzieci odwiedziły podczas podróży?

Dzieci układają trasę lotu balonem z przygotowanych przez nauczyciela_kę ilustracji:

- łąka
- góry
- morze
- pustynia - piramidy, Sfinks
- portowe miasto

Pytanie nauczyciel_ki: Które miejsce podobało ci się najbardziej i dlaczego?

Pytania rozwijające myślenie i wyobraźnię:

- Jak czuły się dzieci, gdy balon unosił się coraz wyżej?
- Co by się stało, gdyby powietrze w balonie przestało być ciepłe?
- Dokąd ty chciałabyś/chciałbyś polecieć balonem?

Pytania emocjonalne:

- Jakie emocje towarzyszyły dzieciom podczas lotu?
- Czy bałabyś/bałbyś się takiej podróży? Dlaczego tak lub dlaczego nie?

Zabawa ruchowa “Jesteśmy powietrzem”



10 min

Narzędzia i materiały

balon dla każdego dziecka

Metody i formy pracy

metoda percepcyjna, metoda aktywizująca: zabawa ruchowa, grupowa i indywidualna forma pracy

1. Wprowadzenie:

Narracja nauczyciela_ki:

- Teraz sami zamienimy się w powietrze i sprawdzimy, jak ono się zachowuje.

2. Ciepłe powietrze

Narracja nauczyciel_ki:

- Jesteśmy ciepłym powietrzem w balonie!

Czynności dzieci:

- poruszają się lekko
- unoszą ręce do góry
- wspinają się na palce
- wykonują powolne podskoki

Komentarz nauczyciela_ki i rozdanie balonów:

- Ciepłe powietrze jest lekkie, wędruje do góry i unosi balon wysoko.

Dzieci dobierają się w pary - odbijają balony wysoko nad głowami, starają się nie dopuścić do upadku balonu.

3. Zimne powietrze

Narracja auczyciel_ki:

– A teraz powietrze robi się zimne

Czynności dzieci:

- poruszają się wolniej
- kucają
- opuszczają ręce
- “opadają” na podłogę

Narracja nauczyciel_ki:

– Zimne powietrze jest cięższe i opada w dół.

Dzieci odbijają balony o podłogę. Stają na jednej nodze, drugą próbują zatrzymać balon przy podłodze.

4. Balon wznosi się i ląduje

Nauczyciel_ka wydaje polecenia:

- “Balon się nagrzewa - lecimy w górę!”
- “Powietrze stygnie - balon ląduje”

Dzieci reagują ruchem zgodnie z poleceniami.

5. Zakończenie zabawy - refleksja

Dzieci siadają w kole:

Nauczyciel_ka pyta:

- Jak zachowywało się ciepłe powietrze?
- Jak zachowywało się zimne powietrze?
- Kiedy balon mógł lecieć wysoko?

Ekspresja twórcza dzieci z balonami przy piosence “Lot balonem”.

[Piosenki dla dzieci/ BALONY](#)

Eksperymenty z powietrzem



35 min

Narzędzia i materiały

do eksperymentu I: 1 plastikowa butelka, 1 balon, 2 miski, ciepła woda (ok 40°C), zimna woda, ręcznik, do eksperymentu II: lekkie woreczki foliowe (np. śniadaniowe), nożyczki, kaloryfer lub ciepłe miejsce w sali (ew. suszarka)

Metody i formy pracy

metoda doświadczania i eksperymentowania, przewidywanie i wyciąganie wniosków, forma pracy: praca bezpośrednia z nauczycielem

EKSPERYMENT I “CIEPŁE POWIETRZE UNOSI SIĘ DO GÓRY”

Cel:

- uświadomienie dzieciom, że ciepłe powietrze jest lżejsze od zimnego
- zrozumienie zasady działania balonu na ogrzane powietrze
- rozwijanie umiejętności obserwowania i wyciągania wniosków

Czynności nauczyciela_ki:

1. Przygotowanie do eksperymentu:

Nauczyciel_ka zaprasza dzieci do półkola, tak aby wszystkie dobrze widziały. Pokazuje przygotowane materiały i nazywa je, przypomina zasady bezpieczeństwa (nie dotykamy wody bez pozwolenia).

Pytania wprowadzające:

- Co znajduje się w pustej butelce?
- Czy powietrze można zobaczyć?

2. Formułowanie hipotez (przewidywanie)

Czynności nauczyciela_ki:

- nakłada balon na szyjkę butelki
- pokazuje dzieciom butelkę z balonem

Zadaje pytania:

- Jak myślicie, co stanie się z balonem, gdy włożymy butelkę do ciepłej wody?

Nauczyciel_ka wysłuchuje wypowiedzi dzieci, nie ocenia odpowiedzi, zachęca do swobodnych wypowiedzi.

3. Przeprowadzenie eksperymentu - ciepła woda

Uwaga! Ciepła woda musi być bezpieczna dla dzieci - ok. 40°C

Nauczyciel_ka zwraca uwagę dzieci na obserwację i ostrożnie wkłada butelkę do miski z ciepłą wodą. Dzieci obserwują, jak balon zaczyna się napełniać.

Nauczyciel_ka zachęca dzieci do opisu tego, co widzą.

4. Przeprowadzenie eksperymentu - zimna woda

Nauczyciel_ka wyjmuje butelkę z ciepłej wody i przekłada ją do miski z zimną wodą.

Zadaje pytanie:

- Co teraz dzieje się z balonem?
- Czy wygląda tak samo, jak wcześniej?

Nauczyciel_ka pomaga dzieciom zauważyć różnicę.

5. Wyjaśnienie zjawiska (wnioskowanie)

Nauczyciel_ka wyjaśnia:

- Gdy powietrze w butelce się ogrzewa, robi się lżejsze i potrzebuje więcej miejsca, dlatego napełnia balon.

- Gdy powietrze stygnie, kurczy się i balon opada.
- Tak samo działa balon na ogrzane powietrze - ciepłe powietrze unosi go do góry.

6. Odniesienie do tematu:

Nauczyciel_ka nawiązuje do opowiadania i zadaje pytania:

- Co robił pilot, żeby balon mógł lecieć wysoko?
- Co musiało się stać, żeby balon wylądował?

7. Podsumowanie eksperymentu:

Nauczyciel_ka wspólnie z dziećmi formułuje wniosek:

- Ciepłe powietrze jest (lżejsze)
- Zimne powietrze jest (cięższe)
- Balon leci do góry, gdy powietrze jest (ciepłe)

Uwagi organizacyjne:

- nauczyciel_ka przez cały czas kontroluje kontakt dzieci z wodą
- tempo eksperymentu należy dostosować do możliwości percepcyjnych dzieci
- każde dziecko ma możliwość obserwacji.

EKSPERYMENT II - “TAŃCZĄCE WORECZKI”

Cel:

- pokazanie, jak ciepłe powietrze unosi się do góry
- obserwacja ruchu powietrza
- nawiązanie do działania balonu na ogrzane powietrze

Przebieg:

Czynności nauczyciela_ki:

1. Przygotowanie

- nauczyciel_ka rozdaje dzieciom woreczki
- pomaga dzieciom naciąć woreczki na wąskie paski (frędzle)

2. Wprowadzenie

- Nauczycielka zadaje pytania:
- Czy powietrze się rusza?
- Co się stanie, gdy woreczek zajdzie się nad ciepłym miejscem?

3. Obserwacja

- dzieci trzymają woreczki nad kaloryferem lub w ciepłym miejscu, ew. nad suszarką ustawioną na ciepły, słaby nawiew. Uwaga! suszarkę obsługuje nauczyciel_ka trzymając ją w bezpiecznej odległości od dzieci
- nauczyciel_ka zwraca uwagę na unoszenie się frędzelków.

4. Omówienie:

Nauczyciel_ka pyta:

- Co robią paski (frędzelki)?
- Dlaczego tak się poruszają?

Wyjaśnienie dla dzieci:

- Ciepłe powietrze unosi się do góry i porusza paskami.
- Tak samo ciepłe powietrze unosi balon na ogrzane powietrze - tylko jest go dużo więcej.

Ekspresja twórcza z balonami przy piosence “Lot balonem”.

Każde dziecko otrzymuje balon i tańczy do znanej już piosenki tak, aby nie upuścić balonu.

[Piosenki dla dzieci/ BALONY](#)

Dzień 2

Niezwykła podróż balonem



20 min

Narzędzia i materiały

mapa polski i mapa świata, globus, ilustracje przedstawiające: łąki, góry, morze, pustynię, sfinksa, piramidy, duże miasto, obrazek balonu

Metody i formy pracy

zabawa dydaktyczna, metoda oglądowa: obserwacja, metoda słowna: dyskusja, metoda aktywna: działania komputacyjne, burza mózgów, praca z całą grupą

WSPÓLNE ODŚPIEWANIE PIOSENKI “LOT BALONEM”.

PRACA Z MAPĄ

ZABAWA DYDAKTYCZNA - “GDZIE JESTEŚMY”

Cel zabawy:

- utrwalenie wiedzy o różnych środowiskach i krajobrazach
- łączenie treści przyrodniczych z tematyką podróży balonem.

Przebieg zabawy

Czynności nauczyciela_ki i dzieci

1. Wprowadzenie do zabawy

Nauczyciel_ka rozkłada mapę Polski, układa na niej ilustracje przedstawiające różne elementy krajobrazów: łąka, las, góry, morze, duże miasto. Wskazuje na mapie świata lub globusie Egipt.

Nauczyciel_ka mówi:

Nasz balon ponownie wyrusza w podróż. Będziemy sprawdzać, gdzie teraz jesteśmy i, co możemy zobaczyć z góry.

2. Start balonu

Nauczyciel_ka umieszcza obrazek balonu w polu startowym.

Pytania:

- Skąd startujemy?
- Co możemy zobaczyć tuż po starcie?

Dzieci opisują znane im elementy krajobrazu.

3. Lot nad różnymi miejscami

Nauczyciel_ka przesuwając balon nad kolejnymi ilustracjami:

a) ŁĄKI

Nauczyciel_ka pyta:

- Gdzie jesteśmy teraz?
- Co widzimy pod sobą?

Dzieci:

- nazywają: łąki, lasy, zwierzęta, kręte drogi, rzeki (wymieniają elementy krajobrazu)

b) GÓRY

Nauczyciel_ka pyta:

- Gdzie jesteśmy teraz?
- Co widzimy pod sobą?
- Czy tu jest wysoko czy nisko?

Dzieci:

- nazywają góry, śnieg, skały, zwierzęta, np. niedźwiedzie
- pokazują rękami wysokie szczyty

c) MORZE

Pytania nauczyciela_ki:

- Spójrzcie na balon, leci nad wodą. Jak to miejsce się nazywa?

Dzieci:

- rozpoznają morza i oceany
- opisują kolor, fale, statki, zwierzęta, np. mewy, gatunki ryb

d) PUSTYNIA - praca z globusem

Nauczyciel_ka pyta:

- Jak wygląda to miejsce?
- Czy rośnie tu dużo roślin?
- Kto w dawnych czasach władał Egiptem?
- Jakie budowle znajdują się w Egipcie?

Dzieci:

wskazują piasek, słońce, palmy, piramidy, Sfinks, faraon.

Można wykorzystać ilustrację z filmu:

[Temple of Eternity | Ancient Egyptian Ambient Music, Meditation & Duduk Music - Timeless sacred](#)

e) DUŻE PORTOWE MIASTO, np. GDYNIA

Nauczyciel_ka:

- zachęca dzieci do porównywania miejsc
- zadaje pytania:
 - Gdzie wolelibyście wylądować?
 - Dlaczego?

4. Zadania problemowe:

Nauczyciel_ka stawia pytanie:

- W którym miejscu musiałby balon lecieć najwyżej? (góry) i dlaczego?
- W którym najniżej? (pustynia) i dlaczego?

Dzieci:

- uzasadniają swoje wypowiedzi
- uczą się logicznego myślenia.

5. Podsumowanie zabawy:

Dzieci siadają w kręgu

Nauczyciel_ka pyta:

- Jakie miejsca odwiedziliśmy?
- Co widzieliśmy z góry?
- Dlaczego balon mógł polecieć tak daleko?

Wspólny wniosek:

Dzięki ciepłemu powietrzu balon unosi się wysoko i możemy oglądać świat z góry.

Niezwykła podróż balonem



60 min

Narzędzia i materiały

laptop, lub tablica interaktywna, ploter tnący, kolorowy papier lub karton (grubszy do wycinania balonów lub krajobrazów), klej, taśma dwustronna, nożyczki, sznurek lub patyczek do podtrzymania balonu w przestrzeni, baza do pracy przestrzennej (kartonowa plansza lub pudełko typu shadow box), taśma dwustronna, ew. kostki dystansowe

Metody i formy pracy

metoda aktywna: działania plastyczne w 2D, metoda projektu, STEAM, burza mózgów, praca w zespołach

Wspólne odśpiewanie piosenki "Lot balonem"

PRACA Z PLOTEREM TNĄCYM

Nauczyciel_ka, przed zajęciami, przygotowuje gotowy zestaw szablonów do plotera tnącego. Jedną warstwę kolorowego papieru lub kartonu drukuje w obecności dzieci tak, aby wprowadzić je w świat technologii cyfrowej. W ten sposób dzieci uczą się łączenia technologii i sztuki w prosty, bezpieczny sposób.

1. Przebieg pracy:

- Nauczyciel_ka pokazuje dzieciom gotowe szablony balonów w programie plotera - różne kształty: owal, lekko spiczasty, "podłużny" jak kapsuła
- różne rozmiary (mały, średni, duży)
- dodatki: kosz (gondola), ptaki, słońce wg uznania nauczyciela_ki
- dzieci wybierają kolory papieru i decydują, które elementy chcą mieć w swojej pracy.

2. Wycinanie kształtów

- ploter tnący precyzyjnie wycina balony, chmury, drzewa, góry, morze, piramidy,
- dzieci mogą wyciąć własne elementy nożyczkami (np. okienka w balonie, fale na morzu.)

PRZESTRZENNA PRACA PLASTYCZNA "NIEZWYKŁA PODRÓŻ BALONEM"

Podział dzieci na 5-6 zespołów, wybór lidera grupy. Wspólne komponowanie przestrzeni z wykorzystaniem elementów wyciętych na ploterze tnącym.

1. Składanie pracy przestrzennej

- na bazie kartonowej (shadow box lub duża kartka A3) dzieci przyklejają elementy krajobrazu w różnych poziomach
- polecenia nauczyciela_ki:
 1. przyklej tło (krajobraz) lub narysuj jego elementy
 2. dodaj elementy pośrednie (drzewa, góry, morze) w różnych warstwach
 3. balon - na patyczku lub sznurku (unosić się będzie nad krajobrazem)
 4. chmury przyklejone w tle, ptaki, słońce
 5. dorysuj inne elementy krajobrazu.

Można użyć taśmy dwustronnej lub kostek 3D do podniesienia niektórych elementów.

Opcjonalnie:

- dzieci mogą przyklejać balony na kostkach dystansowych (3D foam) dla efektu przestrzennego.

Dzieci mogą wykonać balony przestrzenne wg instrukcji:

- każdy wycięty balon złoż na pół wzdłuż (pionowo)
- posmaruj klejem jedną połówkę pierwszego balonu
- przyklej do niej połówkę drugiego
- następnie doklej trzeci i czwarty

ROBISZ.TO

- na końcu sklej pierwszą i ostatnią część - powstanie kulisty balon 3D
- przyklej gondolę wyciętą na ploterze tnącym - ewentualnie wytnij mały prostokąt z papieru, możesz go pokolorować, przyklej pod balonem lub umocuj go na sznurkach i przyklej sznurki pod balonem.

Na zakończenie zajęć nauczyciel_ka może połączyć wykonane prace i stworzyć panoramę "NIEBO PEŁNE BALONÓW".

PODSUMOWANIE ZAJĘĆ:

Nauczyciel_ka zaprasza dzieci do koła i mówi spokojnym, ciepłym głosem:

"Nasz balon właśnie wylądował po długiej i niezwyklej podróży. Dziś poleciliśmy bardzo daleko - nad łąki, lasy, góry, morze, pustynię, miasta. Nie ruszając się z przedszkola, zobaczyliśmy kawałek świata i odkryliśmy, że czasem największe podróże zaczynają się w wyobraźni."

Nauczyciel_ka pokazuje wykonane przez dzieci prace i kontynuuje:

"Każdy z was był dziś odkrywcą, podróżnikiem i naukowcem. Sprawdzaliśmy, jak zachowuje się powietrze, obserwowaliśmy eksperymenty i sami przekonaliśmy się, że ciepłe powietrze unosi się do góry, a zimne opada. Dzięki temu wiemy już, dlaczego balon może wznieść się wysoko i bezpiecznie zabrać nas w podróż."

Chwila refleksji - nauczyciel_ka zadaje pytanie:

"Gdybyście mogli jeszcze raz polecieć balonem - dokąd wybralibyście się dziś?"

Po krótkich wypowiedziach dzieci, nauczyciel_ka podsumowuje:

"Każdy balon jest inny - tak jak każdy z was. Każdy może polecieć w swoją stronę, odkrywać, zadawać pytania i szukać odpowiedzi. Pamiętajcie, że ciekawość i wyobraźnia są jak ciepłe powietrze - unoszą nas wysoko i pomagają poznawać świat."

Na zakończenie nauczyciel_ka mówi:

"A teraz nasz balon zostaje tu, w przedszkolu, ale wasze marzenia mogą lecieć dalej, bardzo wysoko". Dzieci wspólnie machają "balonowi" na pożegnanie i wracają do zabawy lub codziennych aktywności.

Opcjonalnie: Dzieci wychodzą na plac zabaw i bawią się balonami, wypowiadają swoje podróżnicze marzenia.